

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основании следующих нормативных документов и научно-методических рекомендаций:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2015. Протокол от №1/15.
- Основная образовательная программа начального общего образования Средней школы № 66.

Программа разработана на основе программы внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» учителя МБОУ СОШ № 49 г. Ульяновска Логаниной Ольги Петровны

Направление внеурочной деятельности – интеллектуальное. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе – 32 часа, 2-4 классы по 34 часа Занятия проводятся 1 раз в неделю. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Занимательная грамматика» 1 – 4 класс.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ			
<p>Научатся на доступном уровне: осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (в специальных заданиях); в сотрудничестве с учителем определять последовательность учебных действий, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»; ориентироваться в рабочей тетради; понимать информацию, представленную в виде текста, рисунка, схемы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания, моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приёмы мышления (анализ, синтез, классификацию, обобщение) на языковом материале; ; отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; соблюдать простейшие нормы</p>	<p>Научатся: понимать цель выполняемых действий; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу; понимать важность планирования работы; осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов); выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя; осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач; выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения; находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова; осуществлять синтез как</p>	<p>Научатся: самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий; осознавать цели и задачи урока, темы; в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий; участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними; объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали; осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые</p>	<p>Научатся на доступном уровне: осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы; самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания; осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения; выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме; выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки; распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель; руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); осуществлять само и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь; оценивать результаты</p>

<p>речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Получат возможность научиться: понимать цель выполняемых действий; оценивать правильность выполнения задания; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно; самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач; выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе, приходить к общему решению; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p>	<p>составление целого из частей (составление слов); владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова; выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту; уметь слышать, точно реагировать на реплики; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Получат возможность научиться: оценивать правильность выполнения своих учебных действий в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов; объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали; осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания; оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения; выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в</p>	<p>словари, детские энциклопедии и др.; выделять существенную информацию из читаемых текстов; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; строить модели слов (звуко-буквенные, морфемные), словосочетаний, предложений; находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи; осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений); составлять простой план при написании творческой работы, прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); владеть приёмами проверки орфограмм, общим способом проверки безударных гласных, способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем); соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); озаглавливать текст; задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить); быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Получат возможность научиться: осознавать цели и задачи изучения курса, раздела; планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и</p>	<p>собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками; ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее; ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании; предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников; строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках; использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач; дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты); строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения);</p>
---	--	--	---

	<p>корне слова, части речи; осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений); владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем); соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); озаглавливать текст; задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить); строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p>	<p>парной работе; осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях); по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу; преобразовывать слова, словосочетания, предложения в условные модели и наоборот; находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: части речи; виды предложения, типы текстов; осуществлять синтез как составление целого из частей (составления текстов); участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения); соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения; понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста; подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно); адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (извинения, пожелания, побуждения других к действию ...); предъявлять</p>	<p>находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов); классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы; составлять сложный план текста; передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций; научно-популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты; передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций; владеть диалоговой формой речи; формулировать собственное мнение и позицию; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>Получат возможность научиться:</p>
--	--	---	---

		<p>результаты работы, в том числе с помощью ИКТ; выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p>	<p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы; вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания; планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.; регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы; приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации; с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений; при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач; выстраивать</p>
--	--	--	--

			общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
ЛИЧНОСТНЫЕ			
<p>Будут сформированы: понимание важности нового социального статуса «ученик»; внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения; понимание нравственных норм, закреплённых в языке народа (на уровне, соответствующем возрасту); адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем; осознание языка как основного средства общения людей.</p> <p>Получат возможность для формирования: восприятия русского языка как основной, главной части культуры, русского народа, культуры России; осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семьи; познавательной мотивации, интереса к русскому языку как к родному; осознания слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке, внимания к мелодичности народной звучащей речи; понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые от ношения с природой, с людьми).</p>	<p>Будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности; понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку как к родному; адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.</p> <p>Получат возможность для формирования: чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова; осознания русского языка как основного средства общения народов России; осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств; восприятия русского языка как основной, главной части</p>	<p>Будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью; понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств; адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем. Получат возможность для формирования: осознание русского языка как</p>	<p>Будут сформированы: осознание своей гражданской и национальной принадлежности; восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений; осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи; положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка; способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе; эмоционально-ценностное отношение к конкретным поступкам. Получат возможность для формирования: чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа; эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении; личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута; способности регулировать своё поведение в соответствии с</p>

	<p>культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке; понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).</p>	<p>основного средства мышления и общения; восприятие русского языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества; понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли; стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников; положительная мотивация к созданию собственных текстов; положительная мотивация к изучению русского языка как средства общения, к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.); способности к адекватной самооценке.</p>	<p>изученными моральными нормами и этическими требованиями; способности понимать чувства других людей и сопереживать им; ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.</p>
--	---	---	--

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. Имена вещей. (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. Многозначность слова. (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. Об одном и том же – разными словами. (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия. (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова – антиподы. (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты. (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. Словари «чужих» слов. (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. Капитан и капуста. (1ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. «Он весь свободы торжество». (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. Мы говорим его стихами. (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22. Слова, придуманные писателями. (1ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. Словарь языка Пушкина. (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь- грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря.Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30.*Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема32. *Древнерусские имена. (1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема33. *Отчество и фамилия. (1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Формы организации

- индивидуальная
- парная
- групповая
- фронтальная
- практическая

№	Тема	Основные виды деятельности учащихся
1	Что такое орфоэпия?	-наблюдать, -внимательно слушать и понимать задание, -составлять свои задачи-шутки на внимание
2	Что такое фонография или звукозапись?	-классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»), -характеризовать звуки (гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, звонкие — глухие).
3	Звуки не буквы!	- анализировать: определять звук по его характеристике., -соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; -приводить примеры гласных звуков, согласных твёрдых — мягких, звонких — глухих, -группировать слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).
4	Звучащая строка.	-наблюдать, - выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику, -оценивать правильность проведения фонетического анализа слов, -проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму
5	Банты и шарфы.	-наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения, -составлять простейшие слогуударные модели слов, - находить слова по заданной модели, -сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова.
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	-работать с орфоэпическим словарём, - находить в нём нужную информацию о произношении слова, -соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов .
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	-играть в игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». -разгадывать шарады
8	Имена вещей.	-анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении,

		-сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении.
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	-объяснять принцип построения толкового словаря, - определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно), -составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.
10	В царстве смыслов много дорог.	-читать пословицы и поговорки и объяснять их смысл, -находить слова, близкие по значению, -составлять словосочетания.
11	Как и почему появляются новые слова?	-различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложения, -контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов), -характеризовать алгоритм разбора слова по составу, использовать его.
12	Многозначность слова.	- разгадывать загадки, шарады, ребусы. - инсценировать рассказы. -участвовать в обсуждении, высказывать собственное мнение и аргументировать его. решать головоломку
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	-познакомятся со словами - историзмами и архаизмами. -выбирать из текста древние слова. -выполнять творческую работу. -объяснять устаревшие слова
14	Об одном и том же - разными словами.	-познакомятся со словами - синонимами. -работать над стихотворением А. Барто «Игра в слова». -беседовать «Что обозначают слова- синонимы». - находить слова-синонимы в тексте
15	Как возникают названия.	-познакомятся с происхождением имен. -выполнять творческую работу «Нарисуй свое имя». -играть в дидактическую игру «Составь имя» -проект «Как конфеты получают свои названия».
16	Слова – антиподы.	-познакомятся со словами – антонимами. -работать над подбором слов- антонимов. -слушать рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. -участвовать в обсуждении вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его
17	Фразеологические обороты.	-разгадывание ребусов, создание ребусов, -подбор фразеологизмов противоположных и близких по смыслу.

18	Словари «чужих» слов.	-представлять (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова, -определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарём
19	Капитан и капуста.	- познакомиться с лексикологией - знакомство с историей происхождения и образования слов.
20	«Он весь свободы торжество».	-выполнять творческие задания для формирования орфографической зоркости, -дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. -играть в интеллектуальную игру
21	Мы говорим его стихами.	-познакомятся с понятием «красноречие». -читать образцовые тексты и их анализировать. -пересказывать тексты. -упражняться в создании разных речей
22	Слова, придуманные писателями.	-выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.
23	Слова уходящие и слова – новички.	— самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях; — наблюдать образование слов в русском языке; — анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. — игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»; — лингвистический эксперимент «Свойства корня»;
24	Словарь языка Пушкина.	-анализировать высказывания русских писателей о русском языке.
25	Смуглая Чернавка.	-моделировать слова заданного состава, -составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	-оценивать правильность проведения фонетического анализа слов, -проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	-оценивать правильность проведения фонетического анализа слов, -проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	-представлять (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова.
29	Словарь- грамотей.	-решать логические задания по русскому языку. -оценивать свои знания.
30	Научная этимология.	-решать логические задания по русскому языку. -оценивать свои знания.

31	Какие бывают имена?	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять значение слова — давать развёрнутое толкование его значения, -различать родственные слова и формы слова, -объяснять роль и значение суффиксов/ приставок, -анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.
32	Древнерусские имена.	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять значение слова — давать развёрнутое толкование его значения, -различать родственные слова и формы слова, -объяснять роль и значение суффиксов/ приставок, -анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.
33	Отчество и фамилия.	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять значение слова — давать развёрнутое толкование его значения, -различать родственные слова и формы слова, -объяснять роль и значение суффиксов/ приставок, -анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.
34	Нужно ли останавливаться перед зброй?	<ul style="list-style-type: none"> -планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), -определять пути её решения, -решать её в соответствии с изученным правилом, -объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания, -работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой

КАЛЕДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№	Разделы. Темы	Кол-во час.	Дата	
			план	факт
1	Фонетика и орфоэпия (7 часов) Что такое орфоэпия?	1		
2	Что такое фонография или звукозапись?	1		
3	Звуки не буквы!	1		
4	Звучащая строка.	1		
5	Банты и шарфы.	1		
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1		
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1		
8	Лексикология(27 часов). Имена вещей.	1		
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1		
10	В царстве смыслов много дорог.	1		
11	Как и почему появляются новые слова?	1		
12	Многозначность слова.	1		
13	«Откуда катится каракатица?»О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1		
14	Об одном и том же - разными словами.	1		
15	Как возникают названия.	1		
16	Слова – антиподы.	1		
17	Фразеологические обороты.	1		
18	Словари «чужих» слов.	1		
19	Капитан и капуста.	1		
20	«Он весь свободы торжество».	1		
21	Мы говорим его стихами.	1		
22	Слова, придуманные писателями.	1		
23	Слова уходящие и слова – новички.	1		
24	Словарь языка Пушкина.	1		
25	Смуглая Чернавка.	1		
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1		
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1		
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1		
29	Словарь- грамотей.	1		
30	Научная этимология.	1		
31	Какие бывают имена?	1		
32	Древнерусские имена.	1		
33	Отчество и фамилия.	1		
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1		
Итого 34 часа				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс «Занимательная лингвистика»

№	Тема занятия
1	Что такое орфоэпия?
2	Что такое фонография или звукозапись?
3	Звуки не буквы!
4	Звучащая строка.
5	Банты и шарфы.
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.
8	Имена вещей.
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.
10	В царстве смыслов много дорог.
11	Как и почему появляются новые слова?
12	Многозначность слова.
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.
14	Об одном и том же - разными словами.
15	Как возникают названия.
16	Слова – антиподы.
17	Фразеологические обороты.
18	Словари «чужих» слов.
19	Капитан и капуста.
20	«Он весь свободы торжество».
21	Мы говорим его стихами.
22	Слова, придуманные писателями.
23	Слова уходящие и слова – новички.
24	Словарь языка Пушкина.
25	Смуглая Чернавка.
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?
29	Словарь- грамотей.
30	Научная этимология.
31	Какие бывают имена?
32	Древнерусские имена.
33	Отчество и фамилия.
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?