

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска «Средняя школа №66»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Средней школы № 66

Н. А. Софронова

29 августа 2017 г.

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Занимательная грамматика»**

для 1-4 классов

на 2017-2018 учебный год

учитель: Лифановская Ж.В., Руднева Л.Н., Шингарева И.С., Сильченко Е.С.,
Михайлишина М.А., Прокофьева Ж.В., Николаева Е.А., Яцких О.И.,
Ямщикова С.В., Кан С.И., Сидехменова О.С., Соколова И.В., Ларина О.С.
Шлихт Т.В., Игнатова Г.А.

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1 от 28.08.2017 года
Руководитель ШМО _____
Л.Н. Руднева

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
В.В. Ерастова
28.08.2017 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основании следующих нормативных документов и научно-методических рекомендаций:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2015. Протокол от №1/15.
- Основная образовательная программа начального общего образования Средней школы № 66.

Программа разработана на основе программы внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» учителя МБОУ СОШ № 49 г. Ульяновска Логаниной Ольги Петровны

Направление внеурочной деятельности – интеллектуальное. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе – 32 часа, 2-4 классы по 34 часа Занятия проводятся 1 раз в неделю. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Занимательная грамматика» 1 – 4 класс.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ			
<p>Научатся на доступном уровне: осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (в специальных заданиях); в сотрудничестве с учителем определять последовательность учебных действий, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»; ориентироваться в рабочей тетради; понимать информацию, представленную в виде текста, рисунка, схемы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания, моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приёмы мышления (анализ, синтез, классификацию, обобщение) на языковом материале; ; отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; соблюдать простейшие нормы</p>	<p>Научатся: понимать цель выполняемых действий; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу; понимать важность планирования работы; осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов); выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя; осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач; выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения; находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова; осуществлять синтез как</p>	<p>Научатся: самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий; осознавать цели и задачи урока, темы; в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий; участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними; объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали; осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые</p>	<p>Научатся на доступном уровне: осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы; самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания; осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения; выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме; выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки; распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель; руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); осуществлять само и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь; оценивать результаты</p>

<p>речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Получат возможность научиться: понимать цель выполняемых действий; оценивать правильность выполнения задания; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно; самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач; выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе, приходить к общему решению; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p>	<p>составление целого из частей (составление слов); владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова; выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту; уметь слышать, точно реагировать на реплики; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Получат возможность научиться: оценивать правильность выполнения своих учебных действий в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов; объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали; осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания; оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения; выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); находить, сравнивать,</p>	<p>словари, детские энциклопедии и др.; выделять существенную информацию из читаемых текстов; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; строить модели слов (звуко-буквенные, морфемные), словосочетаний, предложений; находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи; осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений); составлять простой план при написании творческой работы, прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); владеть приёмами проверки орфограмм, общим способом проверки безударных гласных, способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем); соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); озаглавливать текст; задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить); быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Получат возможность научиться: осознавать цели и задачи изучения курса, раздела; планировать свои действия для</p>	<p>собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками; ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее; ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании; предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников; строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках; использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач; дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты); строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с</p>
---	---	---	---

	<p>классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи; осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений); владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем); соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); озаглавливать текст; задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить); строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p>	<p>реализации задач урока в групповой и парной работе; осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях); по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу; преобразовывать слова, словосочетания, предложения в условные модели и наоборот; находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: части речи; виды предложения, типы текстов; осуществлять синтез как составление целого из частей (составления текстов); участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения); соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения; понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста; подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно); адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач</p>	<p>однородными членами предложения); находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов); классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы; составлять сложный план текста; передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций; научно-популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты; передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций; владеть диалоговой формой речи; формулировать собственное мнение и позицию; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила</p>
--	---	--	---

		<p>(извинения, пожелания, побуждения других к действию ...); предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ; выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p>	<p>устного общения.</p> <p>Получат возможность научиться:</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы; вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания; планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.; регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы; приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации; с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений; при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель; адекватно</p>
--	--	--	---

			использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач; выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
ЛИЧНОСТНЫЕ			
<p>Будут сформированы: понимание важности нового социального статуса «ученик»; внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», как активного участника процесса обучения; понимание нравственных норм, закреплённых в языке народа (на уровне, соответствующем возрасту); адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем; осознание языка как основного средства общения людей.</p> <p>Получат возможность для формирования: восприятия русского языка как основной, главной части культуры, русского народа, культуры России; осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семьи; познавательной мотивации, интереса к русскому языку как к родному; осознания слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке, внимания к мелодичности народной звучащей речи; понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и</p>	<p>Будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности; понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку как к родному; адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.</p> <p>Получат возможность для формирования: чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова; осознания русского языка как основного средства общения народов России; осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства</p>	<p>Будут сформированы: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью; понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств; адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной</p>	<p>Будут сформированы: осознание своей гражданской и национальной принадлежности; восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений; осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи; положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка; способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе; эмоционально-ценностное отношение к конкретным поступкам.</p> <p>Получат возможность для формирования: чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа; эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении; личностного смысла учения, для определения дальнейшего</p>

умственная, добрые от ношения с природой, с людьми).	языковых средств для выражения мыслей и чувств; восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке; понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).	одноклассниками, учителем. Получат возможность для формирования: осознание русского языка как основного средства мышления и общения; восприятие русского языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества; понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли; стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников; положительная мотивация к созданию собственных текстов; положительная мотивация к изучению русского языка как средства общения, к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.); способности к адекватной самооценке.	образовательного маршрута; способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями; способности понимать чувства других людей и сопереживать им; ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.
--	--	---	---

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1 кл. «Путешествия по Стране Слов»

2 кл. «Секреты орфографии»

3 кл. «Занимательное словообразование»

4 кл. «Занимательная лингвистика»

Содержание занятий. 1 класс.

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)*

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)*

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема3-4. *К тайнам волшебных слов. (2ч.)*

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)*

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)*

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема7. *Чудесные превращения слов. (1ч.)*

Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибеева.

Тема 8-9. *В гости к Алфавиту. (2ч)*

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. *К тайнам звуков и букв. (1ч.)*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслеева из книги «Трудные буквы».

Тема 11. *Встреча с Радугой.(1ч.)*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассмотрение картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)*

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема13. *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)*

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. *В Королевстве Ошибок. (1ч.)*

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. *В Страну Слогов. (1ч.)*

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. *В удивительном городе Неслове. (1ч.)*

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. *Чудеса в Стране Слов. (2ч.)*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)*

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. *На карнавале слов(2ч.).*

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. *В театре близнецов. (1ч.)*

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. *Конкурс знающих. (1ч.)*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. *Новое представление. (1ч)*

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. *Необычный урок. (1ч.)*

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. *Следопыты развлекают детей. (1ч.)*

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. *В Клубе весёлых человечков(1ч.).*

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29. *К словам – родственникам. Почему их так называли? (1ч.)*

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 30. *Экскурсия в прошлое. (1ч.)*

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 31. *Полёт в будущее. (1ч.)*

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 32. *Итоговое занятие. (1ч.)*

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

Содержание занятий. 2 класс.

Тема 1. *Как обходились без письма?(1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Древние письма.(1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. *Меня зовут Фонема.(2 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. *Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. *Тайны фонемы.(1 ч.)*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. *Опасные согласные. (2 ч.)*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 14. *На сцене гласные.(1 ч.)*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. *«Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)*

Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)*

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. *Правила о произносимых согласных.(2 ч.)*

Песенки - «напоминалки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. *Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)*

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. *Память и грамотность.(1ч.)*

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. *Строительная работа морфем.* (1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. *Где же хранятся слова?* (1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. *Поговорим обо всех приставках сразу.* (2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. *Слова – «родственники».* (1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. *Кто командует корнями?* (2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. *«Не лезьте за словом в карман!»* (2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. *«Пересажженные» корни.* (1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. *Итоговое занятие. Олимпиада.* (1ч.)

Содержание занятий. 3 класс.

Тема 1. *Сказочное царство слов.* (1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2-3. *Путешествие в страну слов.* (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. *Чудесные превращения слов.* (2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 6-7. *В гостях у слов родственников.* (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.

Тема 8-9. *Добрые слова* (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10. *Экскурсия в прошлое* (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11-12. *Новые слова в русском языке.* (2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

Тема 13. *Встреча с зарубежными друзьями.* (1ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14-15. *Синонимы в русском языке* (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 16. *Слова- антонимы* (1ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема17. *Слова- омонимы* (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18. *Крылатые слова* (1ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 19-20. *В королевстве ошибок. (2ч.)*

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21-22. *В стране Сочинителей. (2ч.)*

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 23-24. *Искусство красноречия. (2ч.)*

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25. *Праздник творчества и игры. (1ч.)*

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26-27. *Трудные слова. (2ч.)*

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28-29. *Анаграммы и метаграммы. (2ч.)*

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка).

Тема 30-31. *Шарады и логогрифы (2ч.)*

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

Тема32. *Откуда пришли наши имена. (1ч.)*

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. *Занимательное словообразование (1ч.)*

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарady.

Тема 34. *КВН по русскому языку. (1ч.)*

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

Содержание курса. 4 класс.

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. Имена вещей. (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. Многозначность слова. (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. Об одном и том же- разными словами. (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия. (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова – антиподы. (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты. (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. Словари «чужих» слов. (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. Капитан и капуста. (1ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. «Он весь свободы торжество». (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. Мы говорим его стихами. (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22. Слова, придуманные писателями. (1ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. Словарь языка Пушкина. (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Тема 27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь- грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. *Древнерусские имена. (1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 33. *Отчество и фамилия. (1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Формы организации

- индивидуальная
- парная
- групповая
- фронтальная
- практическая

1 класс

№	Тема	Основные виды деятельности учащихся
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	-наблюдать; -внимательно слушать и понимать задание; -составлять свои задачи-шутки на внимание;
2	В страну слов. Первые встречи.	- вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение; - строить речевые высказывания; - понимать определение «фонема»; - отличать гласные и согласные фонемы.
3-4	К тайнам волшебных слов.	-чтение стихов «Жили-были буквы». -дидактические игры «Зеркало», Полустертые слова»
5	Выбор друзей в Стране Слов	-называть предметы окружающего мира; -произносить (читать) слова, называющие эти предметы; -объяснять, чём различаются предмет и слово, его называющее; -различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).
6	К несметным сокровищам Станы Слов.	-наблюдать за словами, обозначающими одушевленные предметы и неодушевленные; -составлять предложение с заданным словом; -составлять предложения, рассказ по картинке.
7	Чудесные превращения слов.	- определять расхождение в количестве звуков и букв в слове; - определять расхождение в написании и произношении звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные по звонкости-глухости согласные в конце слова; - определять «ошибкоопасные» места в слове, проверять слова, используя правила проверки этих орфограмм; - различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения.
8-9	В гости к Алфавиту.	-классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.
10	К тайнам звуков и букв.	-располагать заданные слова в алфавитном порядке; -использовать знание алфавита при работе со словарями.
11	Встреча с Радугой.	- вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение; - строить речевые высказывания;
12	В Страну Говорящих Скал.	-различать звуки и буквы;
13	В глубь веков на Машине времени.	-читать пословицы и поговорки и объяснять их смысл;

		<ul style="list-style-type: none"> -находить слова, близкие по значению; -составлять словосочетания.
14	В Королевстве ошибок.	<ul style="list-style-type: none"> - определять «ошибкоопасные» места в слове, проверять слова, используя правила проверки этих орфограмм; - различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения.
15	В Страну Слогов.	<ul style="list-style-type: none"> -различать слово и слог; -наблюдать над слоговой структурой различных слов; -произносить слова с делением на слоги; -составлять предложения по картинке с употреблением слов разной слоговой структуры.
16	Неожиданная остановка в пути.	-наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.
17	В удивительном городе Неслове.	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать смысловоразличительную роль звуков и букв в слове. -распознавать условные обозначения звуков речи. -сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.
18-19	Чудеса в Стране Слов.	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдать над ролью словесного ударения в слове; -определять ударение в слове; -различать ударные и безударные слоги; -сравнивать модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова.
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	-упражнения на развитие внимания и наблюдательности, упражнения на развитие памяти.
21-22	На карнавале слов.	<ul style="list-style-type: none"> -соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи; -анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение; -находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.
23	В Театре близнецов.	-дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с – з, ш – ж, з – ж, р – л, ц – ч и т.д.).
24	Конкурс знающих.	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать смысловоразличительную роль звуков и букв в слове; -наблюдать, сравнивать, устанавливать изменение лексического значения слова с изменением одного звука (буквы) в слове; -наблюдать в речи за загадками (признаками описываемого предмета), стихотворениями (рифма).
25	Новое представление.	<ul style="list-style-type: none"> -составление памятки. дидактические игры.
26	Необычный урок.	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать смысловоразличительную роль звуков и букв в слове; -наблюдать, сравнивать, устанавливать изменение лексического значения слова с изменением одного звука (буквы) в слове;

		-наблюдать в речи за загадками (признаками описываемого предмета), стихотворениями (рифма).
27	Следопыты развлекают гостей.	-работать со страничкой для любознательных; - знакомство с лексическим значением имён существительных
28	В Клубе весёлых человечков.	- правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи ; -преобразовывать информацию из одной формы в другую;
29	К словам – родственникам. Почему их так называли?	-называть признаки родственных (однокоренных слов); -выделять корень в однокоренных словах; -наблюдать за образованием однокоренных слов; -различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; -подбирать однокоренные слова к данному слову; -составлять предложения, небольшой текст, используя однокоренные слова (формы одного и того же слова).
30	Экскурсия в прошлое.	- разгадывать ребусы, задки, шарады; - слушать мнения в группе, приходить к общему выводу, решению.
31	Полёт в будущее.	-определять правильный порядок предложений, -составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст.
32	Итоговое занятие.	- знать термин «самоинструкция», - составлять самоинструкции, -работать по самоинструкции

2 класс

№	Тема	Основные виды деятельности учащихся
1	Как обходились без письма?	<ul style="list-style-type: none"> - преобразовывать информацию из одной формы в другую; - строить рассуждения; - слушать и понимать речь других; - осознавать роль языка и речи в жизни людей.
2	Древние письмена.	<ul style="list-style-type: none"> -составлять высказывания с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, воспринимать речь партнера; - осознавать роль языка и речи в жизни людей.
3	Как возникла наша письменность?	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать роль языка и речи в жизни людей. - знать историю возникновения письменности. - знать элементарные сведения из истории родного языка, - знать элементарные представления о языке как знаковой системе на основе простейших наглядно-образных моделей слов и предложений;
4-5	Меня зовут Фонема.	<ul style="list-style-type: none"> -использовать символы, знаки при составлении звуковых схем, -создание звуковых схем слов.
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	<ul style="list-style-type: none"> -разгадывать метаграммы. - составлять предложения по схемам.
9-10	«Ошибкоопасные» места	<ul style="list-style-type: none"> -анализировать речь людей (при анализе текстов), -наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её; -различать устную, письменную речь и речь про себя.
11	Тайны фонемы	<ul style="list-style-type: none"> - знать чередование фонем; - различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения; - определять расхождение в количестве звуков и букв в слове.
12-13	Опасные согласные	<ul style="list-style-type: none"> -различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. -характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. - правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).
14	На сцене гласные	<ul style="list-style-type: none"> -определять безударный гласный звук в слове и его место в слове, -находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять, -различать проверочное и проверяемое слова.

15	«Фонемы повелевают буквами»	-различать проверяемые и непроверяемые орфограммы, -запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой.
16	Ваши старые знакомые.	- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн; - объяснять, почему эти написания являются традиционными; - образовывать слова и формы слов данными буквосочетаниями. - различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. -находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.
17-18	Правила о произносимых согласных.	-определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки -использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне; -объяснять правописание слов с произносимыми согласными на основе алгоритма проверки написания.
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	-работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».
21	Память и грамотность.	-тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти; - составлять план пересказа, пересказывать тексты.
22	Строительная работа морфем.	- составлять наглядно-образные модели состава слова; - называть части слова; - находить корень слова, приставку, суффикс, окончание; - подбирать однокоренные слова;
23	Где же хранятся слова?	- работать со словарями, -находить значение слова по словарю.
24-26	Поговорим о всех приставках сразу	-образовывать новые слова с помощью приставки.
27	Слова – «родственники»	-различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. -работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.
28-30	Кто командует корнями?	- правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи ; - отличать алгоритм объяснения написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением и непроверяемых ударением; -различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.

		-работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	-определять окончание в слове, -наблюдать за ролью окончания в слове, -уметь определять окончание в слове.
33	«Пересаженные» корни	- работать со словообразовательным словарем; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; - осуществлять анализ и синтез.
34	Итоговое занятие	Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.

3 класс

№	Тема	Основные виды деятельности учащихся
1	Сказочное царство слов .	-наблюдать, -внимательно слушать и понимать задание,
2-3	Путешествие в страну Слов.	-обосновывать отнесение слова к имени существительному, -объяснять лексическое значение слов — имён существительных, -обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.
4 - 5	Чудесные превращения слов.	-составлять из слов новые слова.
6 -7	В гостях у слов-родственников.	-искать однокоренные слова, -отгадывать ребусы.
8- 9	Добрые слова.	-использовать в речи «добрых слов». -составлять ребусы, - работать со словарем
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	-различать устаревшие и новые слова.
11- 12	Новые слова в русском языке.	-различать иностранные слова, их особенность
13	Встреча с зарубежными друзьями.	-находить заимствованные словами, признаки слов – пришельцев
14- 15	Синонимы в русском языке.	-находить слов-синонимов в тексте.
16	Слова- антонимы.	-распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. -подбирать к слову синонимы, антонимы
17	Слова- омонимы.	-распознавать среди данных пар слов омонимы, синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы
18	Крылатые слова.	-составлять предложения, небольшой текст, используя однокоренные слова (формы одного и того же слова), -подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, -находить в тексте образные сравнения, -находить в тексте слова с переносным значением и объяснять их смысл, -подбирать слова в рифму.

19- 20	В королевстве ошибок.	-определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным, -соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным, -находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять, различать проверочное и проверяемое слова.
21-22	В стране Сочинителей.	-составлять четверостишия на заданную тему. -называть признаки родственных (однокоренных слов), -выделять корень в однокоренных словах. -наблюдать за образованием однокоренных слов. -различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. -подбирать однокоренные слова к данному слову.
23-24	Искусство красноречия.	-подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.
25	Праздник творчества и игры.	-использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп, -выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными, - приводить примеры имён прилагательных.
26- 27	Трудные слова.	-знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов.
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	-разгадывать анаграммы и метаграммы, шарады и логогрифы.
30- 31	Шарады и логогрифы.	-разгадывать анаграммы и метаграммы, шарады и логогрифы
32	Откуда пришли наши имена.	-находить происхождение своих имен и откуда к нам пришли имена.
33	Занимательное словообразование.	-составлять новые слова из слов, анализировать
34	КВН по русскому языку.	-планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), -определять пути её решения, -решать её в соответствии с изученным правилом, -объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.

4 класс

№	Тема	Основные виды деятельности учащихся
1	Что такое орфоэпия?	-наблюдать, -внимательно слушать и понимать задание, -составлять свои задачи-шутки на внимание
2	Что такое фонография или звукозапись?	-классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»), -характеризовать звуки (гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, звонкие — глухие).
3	Звуки не буквы!	- анализировать: определять звук по его характеристике., -соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; -приводить примеры гласных звуков, согласных твёрдых — мягких, звонких — глухих, -группировать слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).
4	Звучащая строка.	-наблюдать, - выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику, -оценивать правильность проведения фонетического анализа слов, -проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму
5	Банты и шарфы.	-наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения, -составлять простейшие слогуударные модели слов, - находить слова по заданной модели, -сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова.
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	-работать с орфоэпическим словарём, - находить в нём нужную информацию о произношении слова, -соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов .

7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	-играть в игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». -разгадывать шарады
8	Имена вещей.	-анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении, -сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении.
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	-объяснять принцип построения толкового словаря, - определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно), -составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.
10	В царстве смыслов много дорог.	-читать пословицы и поговорки и объяснять их смысл, -находить слова, близкие по значению, -составлять словосочетания.
11	Как и почему появляются новые слова?	-различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложения, -контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов), -характеризовать алгоритм разбора слова по составу, использовать его.
12	Многозначность слова.	- разгадывать загадки, шарады, ребусы. - инсценировать рассказы. -участвовать в обсуждении, высказывать собственное мнение и аргументировать его. решать головоломку
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	-познакомятся со словами - историзмами и архаизмами. -выбирать из текста древние слова. -выполнять творческую работу. -объяснять устаревшие слова
14	Об одном и том же - разными словами.	-познакомятся со словами - синонимами. -работать над стихотворением А. Барто «Игра в слова». -беседовать «Что обозначают слова- синонимы». - находить слова-синонимы в тексте
15	Как возникают названия.	-познакомятся с происхождением имен. -выполнять творческую работу «Нарисуй свое имя». -играть в дидактическую игру «Составь имя» -проект «Как конфеты получают свои названия».

16	Слова – антиподы.	<ul style="list-style-type: none"> -познакомятся со словами – антонимами. -работать над подбором слов- антонимов. -слушать рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. -участвовать в обсуждении вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его
17	Фразеологические обороты.	<ul style="list-style-type: none"> -разгадывание ребусов, создание ребусов, -подбор фразеологизмов противоположных и близких по смыслу.
18	Словари «чужих» слов.	<ul style="list-style-type: none"> -представлять (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова, -определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарём
19	Капитан и капуста.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомиться с лексикологией - знакомство с историей происхождения и образования слов.
20	«Он весь свободы торжество».	<ul style="list-style-type: none"> -выполнять творческие задания для формирования орфографической зоркости, - дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. -играть в интеллектуальную игру
21	Мы говорим его стихами.	<ul style="list-style-type: none"> -познакомятся с понятием «красноречие». -читать образцовые тексты и их анализировать. -пересказывать тексты. -упражняться в создании разных речей
22	Слова, придуманные писателями.	-выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.
23	Слова уходящие и слова – новички.	<ul style="list-style-type: none"> — самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях; — наблюдать образование слов в русском языке; — анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. — игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»; — лингвистический эксперимент «Свойства корня»;
24	Словарь языка Пушкина.	-анализировать высказывания русских писателей о русском языке.
25	Смуглая Чернавка.	<ul style="list-style-type: none"> -моделировать слова заданного состава, -составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.
26	Паронимы, или	-оценивать правильность проведения фонетического анализа слов,

	«ошибкоопасные слова».	-проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	-оценивать правильность проведения фонетического анализа слов, -проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	-представлять (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова.
29	Словарь- грамотей.	-решать логические задания по русскому языку. -оценивать свои знания.
30	Научная этимология.	-решать логические задания по русскому языку. -оценивать свои знания.
31	Какие бывают имена?	-объяснять значение слова — давать развёрнутое толкование его значения, -различать родственные слова и формы слова, -объяснять роль и значение суффиксов/ приставок, -анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.
32	Древнерусские имена.	-объяснять значение слова — давать развёрнутое толкование его значения, -различать родственные слова и формы слова, -объяснять роль и значение суффиксов/ приставок, -анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.
33	Отчество и фамилия.	-объяснять значение слова — давать развёрнутое толкование его значения, -различать родственные слова и формы слова, -объяснять роль и значение суффиксов/ приставок, -анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	-планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), -определять пути её решения, -решать её в соответствии с изученным правилом, -объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания, -работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой

**Календарно-тематическое планирование
1 класс.**

№	Тема занятия	Кол- во часов	Дата	
			План	Факт
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1		
2	В страну слов. Первые встречи.	1		
3-4	К тайнам волшебных слов.	2		
5	Выбор друзей в Стране Слов	1		
6	К несметным сокровищам Станы Слов.	1		
7	Чудесные превращения слов.	1		
8-9	В гости к Алфавиту.	2		
10	К тайнам звуков и букв.	1		
11	Встреча с Радугой.	1		
12	В Страну Говорящих Скал.	1		
13	В глубь веков на Машине времени.	1		
14	В Королевстве ошибок.	1		
15	В Страну Слогов.	1		
16	Неожиданная остановка в пути.	1		
17	В удивительном городе Неслове.	1		
18-19	Чудеса в Стране Слов.	2		
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1		
21-22	На карнавале слов.	2		
23	В Театре близнецов.	1		
24	Конкурс знающих.	1		
25	Новое представление.	1		
26	Необычный урок.	1		
27	Следопыты развлекают гостей.	1		
28	В Клубе весёлых человечков.	1		
29	К словам – родственникам. Почему их так называли?	2		
30	Экскурсия в прошлое.	1		
31	Полёт в будущее.	1		
32	Итоговое занятие.	1		
Итого 32 часа				

Тематическое планирование 2 класс.

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Как обходились без письма?	1
2	Древние письмена.	1
3	Как возникла наша письменность?	1
4 5	Меня зовут Фонема.	2
6 7 8	Для всех ли фонем есть буквы?	3
9 10	«Ошибкоопасные» места	2
11	Тайны фонемы	1
12 13	Опасные согласные	2
14	На сцене гласные	1
15	«Фонема повелевает буквами»	1
16	Ваши старые знакомые.	1
17 18	Правила о произносимых согласных	2
19 20	Волшебное средство – «самоинструкция»	2
21	Память и грамотность	1
22	Строительная работа морфем	1
23	Где же хранятся слова?	1
24 25 26	Поговорим о всех приставках сразу	3
27	Слова – «родственники»	1
28 29 30	Кто командует корнями?	3
31 32	«Не лезьте за словом в карман!»	2
33	«Пересаженные» корни	1
34	Итоговое занятие	1
		Итого 34 часа

**Календарно-тематическое планирование
2 класс.**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата		Примечание (форма обучения)
			План	Факт	
1	Как обходились без письма?	1			
2	Древние письмена.	1			
3	Как возникла наша письменность?	1			
4 5	Меня зовут Фонема.	2			
6 7 8	Для всех ли фонем есть буквы?	3			
9 10	«Ошибкоопасные» места	2			
11	Тайны фонемы	1			
12 13	Опасные согласные	2			
14	На сцене гласные	1			
15	«Фонема повелевает буквами»	1			
16	Ваши старые знакомые.	1			
17 18	Правила о произносимых согласных	2			
19 20	Волшебное средство – «самоинструкция»	2			
21	Память и грамотность	1			
22	Строительная работа морфем	1			
23	Где же хранятся слова?	1			
24 25 26	Поговорим о всех приставках сразу	3			
27	Слова – «родственники»	1			
28 29 30	Кто командует корнями?	3			
31 32	«Не лезьте за словом в карман!»	2			
33	«Пересаженные» корни	1			
34	Итоговое занятие	1			
Итого 34 часа					

Календарно-тематическое планирование

3 класс.

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Сказочное царство слов .	1		
2-3	Путешествие в страну Слов.	2		
4 - 5	Чудесные превращения слов.	2		
6 -7	В гостях у слов- родственников.	2		
8- 9	Добрые слова.	2		
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1		
11- 12	Новые слова в русском языке.	2		
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1		
14- 15	Синонимы в русском языке.	2		
16	Слова- антонимы.	1		
17	Слова- омонимы.	1		
18	Крылатые слова.	1		
19- 20	В королевстве ошибок.	2		
21-22	В стране Сочинителей.	2		
23-24	Искусство красноречия.	2		
25	Праздник творчества и игры.	1		
26- 27	Трудные слова.	2		
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	2		
30- 31	Шарады и логогрифы.	2		
32	Откуда пришли наши имена.	1		
33	Занимательное словообразование.	1		
34	КВН по русскому языку.	1		
Итого 34 часа				

Календарно-тематическое планирование
4 класс

№	Разделы. Темы	Кол-во час.	Дата	
			план	факт
1	Фонетика и орфоэпия (7 часов) Что такое орфоэпия?	1		
2	Что такое фонография или звукозапись?	1		
3	Звуки не буквы!	1		
4	Звучащая строка.	1		
5	Банты и шарфы.	1		
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1		
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1		
8	Лексикология(27 часов). Имена вещей.	1		
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1		
10	В царстве смыслов много дорог.	1		
11	Как и почему появляются новые слова?	1		
12	Многозначность слова.	1		
13	«Откуда катится каракатица?»О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1		
14	Об одном и том же - разными словами.	1		
15	Как возникают названия.	1		
16	Слова – антиподы.	1		
17	Фразеологические обороты.	1		
18	Словари «чужих» слов.	1		
19	Капитан и капуста.	1		
20	«Он весь свободы торжество».	1		
21	Мы говорим его стихами.	1		
22	Слова, придуманные писателями.	1		
23	Слова уходящие и слова – новички.	1		
24	Словарь языка Пушкина.	1		
25	Смуглая Чернавка.	1		
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1		
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1		
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1		
29	Словарь- грамотей.	1		
30	Научная этимология.	1		

31	Какие бывают имена?	1		
32	Древнерусские имена.	1		
33	Отчество и фамилия.	1		
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1		
Итого 34 часа				

Тематическое планирование

1 класс «Путешествия по Стране Слов»

№	Тема занятия
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.
2	В страну слов. Первые встречи.
3-4	К тайнам волшебных слов.
5	Выбор друзей в Стране Слов
6	К несметным сокровищам Станы Слов.
7	Чудесные превращения слов.
8-9	В гости к Алфавиту.
10	К тайнам звуков и букв.
11	Встреча с Радугой.
12	В Страну Говорящих Скал.
13	В глубь веков на Машине времени.
14	В Королевстве ошибок.
15	В Страну Слогов.
16	Неожиданная остановка в пути.
17	В удивительном городе Неслове.
18-19	Чудеса в Стране Слов.
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.
21-22	На карнавале слов.
23	В Театре близнецов.
24	Конкурс знающих.
25	Новое представление.
26	Необычный урок.
27	Следопыты развлекают гостей.
28	В Клубе весёлых человечков.
29	К словам – родственникам. Почему их так назвали?
30	Экскурсия в прошлое.
31	Полёт в будущее.
32	Итоговое занятие.

Тематическое планирование

2 класс «Секреты орфографии»

№	Тема занятия
1	Как обходились без письма?
2	Древние письмена.
3	Как возникла наша письменность?
4-5	Меня зовут Фонема.
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?
9-10	«Ошибкоопасные» места
11	Тайны фонемы
12-13	Опасные согласные
14	На сцене гласные
15	«Фонема повелевает буквами»
16	Ваши старые знакомые.
16	Ваши старые знакомые
17-18	Правила о произносимых согласных
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»
21	Память и грамотность
22	Строительная работа морфем
23	Где же хранятся слова?
24-26	Поговорим о всех приставках сразу
27	Слова – «родственники»
28-30	Кто командует корнями?
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»
33	«Пересаженные» корни
34	Итоговое занятие

Тематическое планирование.

3 класс «Занимательное словообразование»

№	Тема занятия
1	Сказочное царство слов .
2-3	Путешествие в страну Слов.
4 – 5	Чудесные превращения слов.
6 -7	В гостях у слов- родственников.
8- 9	Добрые слова.
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.
11- 12	Новые слова в русском языке.
13	Встреча с зарубежными друзьями.
14- 15	Синонимы в русском языке.
16	Слова- антонимы.
17	Слова- омонимы.
18	Крылатые слова.
19- 20	В королевстве ошибок.
21-22	В стране Сочинителей.
23-24	Искусство красноречия.
25	Праздник творчества и игры.
26- 27	Трудные слова.
28- 29	Анаграммы и метаграммы.
30- 31	Шарады и логогрифы.
32	Откуда пришли наши имена.
33	Занимательное словообразование.
34	КВН по русскому языку.

Тематическое планирование

4 класс «Занимательная лингвистика»

№	Тема занятия
1	Что такое орфоэпия?
2	Что такое фонография или звукозапись?
3	Звуки не буквы!
4	Звучащая строка.
5	Банты и шарфы.
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.
8	Имена вещей.
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.
10	В царстве смыслов много дорог.
11	Как и почему появляются новые слова?
12	Многозначность слова.
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.
14	Об одном и том же - разными словами.
15	Как возникают названия.
16	Слова – антиподы.
17	Фразеологические обороты.
18	Словари «чужих» слов.
19	Капитан и капуста.
20	«Он весь свободы торжество».
21	Мы говорим его стихами.
22	Слова, придуманные писателями.
23	Слова уходящие и слова – новички.
24	Словарь языка Пушкина.
25	Смуглая Чернавка.
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?
29	Словарь- грамотей.
30	Научная этимология.
31	Какие бывают имена?
32	Древнерусские имена.
33	Отчество и фамилия.
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?